



# КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

Орган Центрального и Московского Комитетов ВЛКСМ

№ 125 (7683)

Суббота, 27 мая 1950 г.

ЦЕНА 20 КОП.

## ШКОЛА НАРОДНЫХ ТАЛАНТОВ

Я ВИЖУ русский народ исключительным, фантастическим талантами, писал в 1924 году А. М. Горький. Великий писатель, сам вышедший из толпы народной, многократно подчеркивал, как даровит народ нашей страны, как много выдвигает он из своей среды все новых и новых людей, отмеченных яркими талантами, как совершенна и грандиозна культура, созданная трудящимися Советского Союза.

Царизм душил, подавлял, калечил миллионы людей, тянувшихся к культуре, к знаниям, обрекал их на нищету и невежество. Но так велика испокон веку сила народа, что даже вопреки всему этому из самых низов его к сияющим вершинам мировой науки и культуры поднимались и гениальные самородки-ученые, и великие артисты, и художники, и замечательные писатели. А еще больше талантливых людей погибало, не успев проявить себя. Лишь победа Великой Октябрьской социалистической революции открыла неограниченные возможности для творчества народных масс. В нашей стране народ сам является творцом своей жизни, своей культуры.

Самодельность в нашей стране стала серьезной школой воспитания народных талантов. Общеизвестно, как много пришло в науку людей, начавших свой творческий путь рационализаторами и изобретателями на производстве, как много воспитали кружки самодельности замечательных певцов, музыкантов, художников. Но самодельность является не только испытанным средством выявления и воспитания природных творческих дарований, но и могучим средством коммунистического воспитания. Участники самодельности глубоко знакомятся с выдающимися достижениями нашей культуры, пропагандируют эти достижения среди самых широких масс трудящихся. Самодельность расширяет круг интересов молодежи, развивает художественный вкус, дает возможность интересно и содержательно организовать досуг.

Художественная самодельность является одним из сильнейших средств влияния на молодежь. Однако у нас еще слишком часты случаи, когда комсомольские работники считают самодельность делом, не стоящим внимания. Об этом, например, свидетельствует письмо в редакцию инструктора судиславского районного Дома культуры тов. Павлова. Он пишет о том, что секретари Судиславского РК ВЛКСМ тт. Решетов и Соколов не только не помогают наладить работу районного Дома культуры, организовать досуг молодежи, но высокомерно, пренебрежительно относятся к организаторам самодельности молодежи.

Однажды в Доме культуры было намечено провести вечер отдыха молодежи. Второй секретарь райкома тов. Соколов приказал директору Дома культуры отменить вечер. Грозное приказание не было выполнено. Тогда Соколов собственноручно сорвал афишу, оповещавшую о вечере. Первый секретарь райкома тов. Решетов неоднократно запрещал работникам райкома принимать участие в самодельности. Тов. Решетов твердо убежден в том, что участие в самодельности умаляет авторитет комсомольского работника.

Эти товарищи, к сожалению, не понимают, что комсомольцы, молодежь

любят не того комсомольского работника, который ведет себя подобно Решетову и Соколову, а того, который сам является душой самодельности, умело использует ее в целях коммунистического воспитания. Немало еще и таких комсомольских работников, которые вспоминают о самодельности лишь в большие праздники да в дни смотров. Таких работников удовлетворяет показная сторона дела, они не вникают в существо работы, не понимают того, что хорошо наладить работу самодельных коллективов, привлечь в них как можно больше юношей и девушек — значит расширить и укрепить влияние комсомола на молодежь, разумно и интересно организовать ее отдых, усилить коммунистическое воспитание подрастающего поколения. Вот почему комсомольский работник, комсомольская организация не могут мириться с плохой организацией самодельности, с плохой работой домов культуры, клубов, изб-читален.

Развертыванию самодельности признаны постоянно помогать также комитеты по делам культурно-просветительных учреждений, общественный и республиканские комитеты по делам искусств, профессиональные союзы. Однако и эти организации сосредоточивают свое внимание на самодельности главным образом только во время проведения смотров.

Жалуются участники самодельности на то, что массовая продукция предприятий, производящих музыкальные инструменты, низка по качеству. Издательства очень мало выпускают литературы и нот в помощь самодельным оркестрам. Музгиз не удосужился выпустить крайне необходимых руководств и наставлений по ремонту гармоний и настройке роялей. А между тем в сельских местностях участники самодельности испытывают в этом крайнюю нужду.

Не меньше нареканий вызывает и то, что до сих пор коллективы самодельности слабо обеспечены репертуарной литературой. Остро ощущается нужда в одноактных пьесах, скетчах, стихотворных диалогах, совершенно недостаточно издается нотной литературы для оркестров народных инструментов. То, что создается для самодельности некоторыми писателями и композиторами, часто не соответствует возросшему уровню требований ее участников. Особенно большие затруднения с репертуаром испытывают молодежные самодельные коллективы. Молодежная тематика в литературе для самодельности находит очень слабое отражение.

В этом году по инициативе профсоюзов проводится всесоюзный смотр самодельности. Комсомольские организации должны оказать всемерную помощь в проведении этого смотра, использовать его для коренного улучшения работы самодельных коллективов. Надо надеяться, что союзный и республиканские комитеты по делам искусств, союз композиторов, союз советских писателей сосредоточат свое внимание не только на проведении заключительных концертов смотра, но сделают все зависящее от них для того, чтобы обеспечить всем необходимым кружки самодельности, чтобы на деле оказать активное содействие дальнейшему расцвету народного творчества.

## Пленум Московского областного комитета ВКП(б)

23—25 мая состоялся очередной пленум Московского областного комитета ВКП(б). Пленум обсудил два вопроса: 1. Об итогах весеннего сева и уходе за посевами в Серебряно-Прудском, Уваровском и Луховицком районах; 2. Об улучшении культурно-просветительной работы на селе.

По первому вопросу с докладами выступили секретари Серебряно-Прудского, Уваровского и Луховицкого райкомов партии т.т. Коржачкин, Стрельцов и Деманова и с докладами — уполномоченные МК ВКП(б), побывавшие в этих районах, т.т. Крестянинов, Мышляев и Кирюшенко.

С докладом по второму вопросу повести

дья пленума выступил секретарь МК ВКП(б) тов. Алексеев.

По обоим вопросам на пленуме развернулось оживленное прение. Выступающие заостряли внимание пленума на еще не решенных задачах, вскрыли недостатки в проведении весеннего сева, в уходе за посевами, в массово-политической работе среди населения.

В прениях по докладом выступило 18 человек.

С большой речью на пленуме выступил секретарь ЦК и МК ВКП(б) тов. Н. С. Хрущев.

Пленум принял решения по обоим обсужденным вопросам.

## СВЕРХ ГРАФИКА—ПЯТЬ ПЛАВОВ

Инициатива молодого сталевара Владимира Старостина в развертывании социалистического соревнования за звание бригад скоростного сталеварения горячо одобрена мартовскими заводскими комитетами. Больших успехов достигла бригада молодого сталевара Ивана Грицана. На днях бригада провела плавку за 4 часа 40 минут и сняла рекордное количество металла — 8,27 тонны с каждого квадратного метра пода печи. В этот день весь коллектив работал с огромным подъемом. Машинист за-

валочной машины Михаил Горбенко, канавный Илья Комаров и другие резко сократили сроки операций.

На следующие сутки на печи было сварено раньше графика пять плавов. Иван Грицан в этот день выполнил норму на 189,2 процента. Съем стали составил уже 8,47 тонны. Больших успехов достиг молодой сталевар Анатолий Палагуца. Съем стали в его смену выше нормы на 8 тонн.

ДНЕПРОДЗЕРЖИНСК. (Наш корр.)

## Вахта тракторостроителей

Утром на видном месте в механическом цехе Челябинского тракторного завода появилась «молния». Она сообщила об успехах комсомолки Федоровских. 22 мая девушка обработала за смену 1.000 втулок коромысла дизельного мотора.

Татьяна Федоровских выдала 600 деталей сверх плана.

Коллектив участка, где работает Федоровских, первым стал на вахту в честь сессии Верховного Совета СССР и дал смену выпонить месячный план до 27 мая.

Комсомольский группировщик токаря Клавды Кормильцева в эти дни обрабатывает по 800 деталей — вдвое больше нормы. На линии обработки втулок сервировочного механизма самой высокой выработкой достигли токари комсомолки Анна Зыкова и Надежда Кириллова.

ЧЕЛЯБИНСК. (Наш корр.)

## СТРОЯТСЯ НОВЫЕ ДОМА, КЛУБЫ

ЛЕНИНАБАД, 26 мая. (По телефону). В колхозах области в этом году развернулось большое строительство. Возводятся новые жилые дома, клубы, чайнаны, читальни, школы, кинотеатры, хозяйственные строения. Недавно более 100 семей колхозников сельхозартели «Коммунизм», Канибаламского района, переехали в новые благоустроенные дома. В колхозе имени Ленина, Пролетарского района, началось строительство большого клуба и семилетней школы.

Более 270 жилых домов, 29 чайхан, читален, клубов строят колхозы Аптецкого района. Колхозники сельхозартели имени Сталина, Ленинобадского района, решили построить кинотеатр и электромельницу. Всего в колхозах области строится более тысячи жилых домов, 150 чайхан, читален, клубов, а также большое количество других культурно-бытовых учреждений и хозяйственных построек.

## Самолет ведет прополку

ВОЛОДАРСКОЕ (Сталинская область), 26 мая. (ТАСС). Каждое утро над полями совхоза «Диктатура» появляется самолет. Его пилотирует летчик сельскохозяйственной авиации Владимир Котельников. Снеговая пыль ложится из-под крыла машины на густые, разросшиеся хлеба. Летчик ведет прополку зерновых за полем. Препарат, распыляемый с самолета, обладает интересными свойствами: убивает сорняки, уничтожает вредителей сельскохозяйственных растений. Раньше для того, чтобы уничтожить сорные травы на 1.100 гектарах зерновых, полетчик бригады трудился полмесяца. Летчик Котельников выполнил эту работу за пять дней. Качество обработки посевов признано отличным.

Авиация впервые используется для борьбы с сорняками.

## Полиграфический комбайн

РОСТОВ-НА-ДОНУ, 26 мая. (Наш корр.). Коллектив рабочих и инженеров фабрики «Красный переплетчик» сдал в эксплуатацию первый в Советском Союзе тетрадный комбайн. Комбайн ликует и фальцует бумагу, отсчитывает и складывает в обложку листы, сшивает тетрадь и вкладывает внутрь ее листок промакетной бумаги. Производительность агрегата — две тысячи тетрадей в час.

Производительность агрегата — две тысячи тетрадей в час.

# В СТРАНАХ НАРОДНОЙ ДЕМОКРАТИИ

## РАЗВИТИЕ ПРОМЫШЛЕННОСТИ В КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКЕ

ПЕКИН, 26 мая. (ТАСС). В Китайской народной республике наблюдается быстрый рост промышленности. Так, например, в апреле производство меди и цинка на Мукденском металлургическом заводе увеличилось в 3 раза по сравнению с ноябрем прошлого года. Себестоимость продукции за это же время снизилась на 50 проц. Мукденский металлургический завод досрочно выполнил план первого полугодия 1950 года.

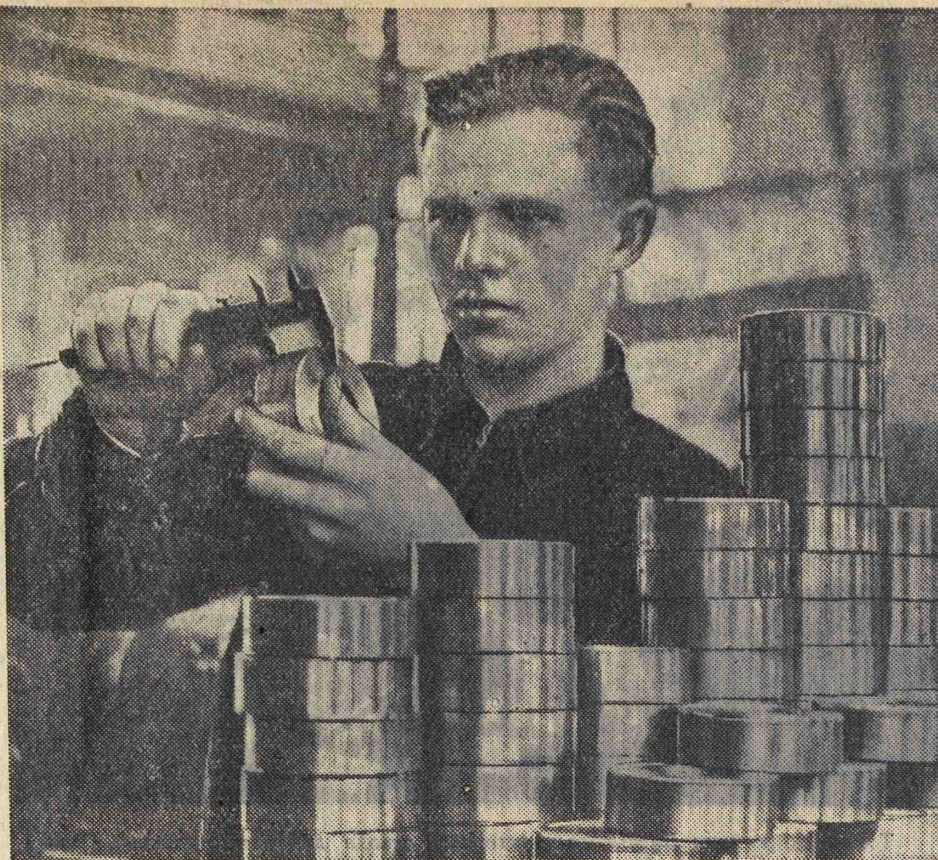
Быстро развивается промышленность в Гирине. Количество государственных предприятий с числом рабочих свыше 500 увеличилось в 3 раза.

Значительно возрос выпуск промышленной продукции на предприятиях Ханькоу. Производство электроэнергии, выпуск продукции машиностроительного завода, цементного завода и других государственных предприятий города в марте значительно превысили уровень, существовавший при гоминьдановцах. Цементный завод, ежесменно выпуск продукции которого при гоминьдановцах составлял всего лишь 330 тонн цемента, производит сейчас более 4 тыс. тонн цемента в месяц.

## МЕХАНИЗАЦИЯ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА

ПЕКИН, 26 мая. (ТАСС). Газеты сообщают, что 22 государственные машинотракторные станции, в том числе 8 в Северном Китае и 2 — в Восточном, закончили весенний сев. Всего они обработали 139 тыс. му земли (му равняется 1/16 гектара).

Одна из таких МТС — Гаоли, расположенная в районе Тяньцзиня, обслуживает площадь в 52.292 му и располагает парком в 24 трактора и 7 электродвигателей. На работе в этой МТС заняты 249 человек.



Комсомолец Юрий Шевалдин — один из лучших стахановцев Московского автомобильного завода. Переняв опыт передовых токарей, он в короткое время вдвое повысил производительность своего труда. Сейчас Юрий ШЕВАЛДИН выполняет сменную норму на 300—350 процентов.

Фото М. ПАВЛОВА.

## У ПЕРЕДОВЫХ АЛТАЙСКИХ МЕХАНИЗАТОРОВ

Замечательный пример тракториста Василия Куликова

БАЙРАУЛ, 26 мая. (Наш корр.). Весна нынче пришла на Алтай с большим опозданием. Она чрезвычайно неустойчива — по-прежнему является редкостью. Но к счастью погодные условия, механизаторы, неустойчивое стремление провести сев в сжатые сроки, при отличном качестве.

С большим уважением говорят в Шелаболихинской МТС о трактористе Василии Куликове. Он недавно окончил междурайонную школу механизаторов. Этой весной ему доверили гусеничную машину. Василий водит свой агрегат на высокой скорости и засеивает в смену до 85 гектаров. Такой выработкой здесь не знали в прошлом.

Мы встретили Василия Куликова на загоном, где стоял трактор с тремя прицепами — сенокосилкой, боронами и плугом.

Сейчас по-новому поворот машины делать будем: метров на пять короче, — сказал Василий, обращаясь к селянникам, и начал с увлечением объяснять свой метод работы.

И действительно, расчеты молодого тракториста оправдались.

Агрегат Куликова экономит время на поворотах, во время заправки машины. Это дало возможность не только повысить выработку, но и сэкономить горючее. За 12 дней Василий Куликов сберек 122 килограмма горючего. Он ликвидировал непо-

производительную работу мотора, повысил скорость трактора и наладил тщательный уход за прицепным инвентарем.

— У Василия Куликова, — говорит бригадир, — принципы всегда в исправности.

Сменщик Василия Куликова, молодой тракторист Петр Сторожов, во всем берет пример со своего напарника, не уступает ему первенства в соревновании.

В колхозе селенного Павловского района широкое распространение получили агрегаты комплексной обработки земли. В колхозе «Восход», где работает бригада Николая Копалькова, гусеничный трактор тащит за собой два культиватора, несколько борон и две тракторные 24-рядные сеялки. Культивация, боронование в два следа и сев производится одновременно. Качество обработки земли поражает даже бывавших виды хлеборобов. Агрегат засеивает в смену по 50 гектаров.

В этом же районе многие механизаторы овладели несколькими профессиями. Механик самоходного комбайна Павловской МТС комсомолец Владимир Новиков извлек желание засеять поля, которые ему предстоит убирать. Он сейчас работает трактористом. И надо видеть, с каким старанием он трудится. Качество его работы неизменно отличное.

## Приоритет русских электриков

ЛЕНИНГРАД, 26 мая. (Наш корр.). Лауреат Сталинской премии член-корреспондент Академии наук СССР М. А. Шателен закончил составление сборника, посвященного малоизвестным и неопубликованным работам выдающегося русского электрика Б. С. Якоби. Материалы сборника устанавливают приоритет русских ученых в области электрических измерений. Б. С. Якоби первым предложил единицу измерения силы тока и электрического сопротивления.

Б. С. Якоби и академиком Я. Х. Ленцом были также впервые предложены способы

исследования магнитных свойств материалов, сохранившиеся до наших дней и имеющие большое практическое значение. В дальнейшем эти труды обогатили своими исследованиями физик А. Г. Столетов.

Работы русских ученых на несколько десятилетий опередили сознание впоследствии электрические единицы измерения, которые в дальнейшем получили название ампера и ома.

Профессор М. А. Шателен сделал сообщение о приоритете русских ученых на специальном заседании комиссии по истории физико-математических наук.

## ХЛОПОК В МОЛДАВИИ

Колхозы Володаровского района Молдавской ССР впервые в этом году посеяли хлопок на площади 400 гектаров. Комсомольцы и молодежь с любовью выращивают новую для них культуру. Пятнадцать хлопководческих звеньев руководят комсо-

мольцы. Они обязались с каждого гектара получить по 3,5 центнера хлопка.

Юноши и девушки сельхозартели имени Калинина первыми в районе завершили прополку посевов хлопка на площади в 70 гектаров.

А. ШЕРЕМЕТ.

Молдавская ССР.

## Декада эстонской советской литературы

Проходящая в Москве декада эстонской советской литературы привлекает внимание широкой общественности столицы. Вчера днем в Союзе советских писателей состоялось обсуждение произведений эстонских драматургов.

С докладом об эстонской драматургии выступил заместитель председателя Союза писателей республики О. Уртур. Он подчеркнул, что решающий перелом в развитии эстонской литературы наступил после исторических решений ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам. За последние годы лучшие писатели Эстонии стали выступать в драматургическом жанре. Они создали значительные произведения, которые получили всеобщее признание. Пьесы А. Якобсона «Жизнь в питейном», «Борьба без лица фронта» отмечены Сталинской премией. Интересны пьесы А. Хинта, посвященные жизни рыбаков.

В обсуждении приняли участие московские и эстонские писатели и литературные критики.

Вечером писатели, деятели искусств Эстонии побывали у слушателей и преподавателей Академии общественных наук при ЦК ВКП(б). Секретарь ЦК КП(б) Эстонии А. Келберг рассказал о развитии эстонской литературы за годы советской власти.

В республике написано значительное количество произведений о новом советском человеке, активном борце за светлое будущее, за коммунизм, о замечательных перемещениях, которые произошли за годы советской власти в Эстонии. В декаду более двадцати книг эстонских писателей переведено на русский язык. Среди них замечательный эстонский эпос «Калевипоэт», сборник сказок «Солоней и меланья», А. Якобсона, две книги: роман «Золотое золото» и первая часть романа «В годы коричневой чумы» О. Тооминга, три книжки рассказов Э. Миллика, «Эстонская поэма» Ю. Шмидта, стихи Л. Вааранди, Р. Нарве, А. Бааль, М. Рауда и другие.

## Итоги смотра научных работ студентов столицы

Вчера в Колонном зале Дома союзов состоялось собрание, посвященное итогам смотра научных работ студентов Москвы. С докладом выступил председатель оргкомитета смотра тов. Д. А. Кузнецов. Он отметил, что в Москве сейчас насчитывается 68 научных студенческих обществ и 1400 студентов. В них работают 24 тысячи студентов. Смотру предшествовали конференции, на которых было обсуждено свыше 3.000 докладов. Большая часть этих работ выполнена в содружестве с коллективами предприятий.

Студенты высших учебных заведений столицы ведут большую научную работу. В работе 68 студенческих научно-технических обществ принимает участие много юношей и девушек. Они представили на смотр около 700 работ. Значительная часть из них имеет большое народнохозяйственное значение. Студент института прикладного и декоративного искусства Г. Лукин разработал способ изготовления красивого и экономичного строительного материала — декоративной крупнопористой керамики. Студентки технологического института пищевой промышленности Л. Зеликова и Н. Жукова нашли метод сокращения расхода дрожжей на хлебопечении. Это дало возможность вторично сократить расходы дрожжей.

Интересную работу о механизации плановых расчетов выполнил студент Авиационного института имени Орджоникидзе А. Генесевич. Студент Института стали имени И. В. Сталина Н. Иванов представил реферат о развитии стахановских методов ведения скоростных плавов стали.

На собрании было оглашено приказ Министров высшего образования СССР о премировании студентов — авторов лучших научных работ. Бюро МГК ВЛКСМ и обком профсоюза работников высшей школы и научных учреждений наградили их грамотами. Комсомольским и профсоюзным организациями предложено обеспечить издание наиболее ценных докладов, прочитанных по время смотра, и установить обмен опытом научных студенческих обществ.

С большим подъемом участники собрания поздравляли приветственным письмом товарищу И. В. Сталину.

## ВОССТАНОВЛЕНИЕ ВАРШАВЫ

ВАРШАВА, 26 мая. (ТАСС). Как сообщает Польское агентство печати, разработанный Главным советом восстановления Варшавы план капитальных работ на 1950 г. выражается в сумме свыше 5 млрд. злотых. Эти расходы будут покрыты из средств, собранных в фонд восстановления Варшавы. 3,5 млрд. злотых ассигнуется на восстановление Варшавы, и свыше 782 млн. злотых будет передано другим городам.

С сентября 1946 г. по настоящее время в Фонд восстановления Варшавы собрано свыше 7 млрд. злотых.

## ТРУДОВОЙ ЭНТУЗИАЗМ ВЕНГЕРСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Венгерская молодежь выполняет и перевыполняет свои трудовые обязательства, взятые в честь объединительного съезда молодежных организаций страны, который состоится в июле. Молодые рабочие добиваются повышения производительности труда, экономии материалов и снижения процента брака. Молодой механик Д. Балог выполняет задание на 300 проц.

С большим подъемом молодежь подхватила почин молодой ткачихи — стахановки Анны Мольнар, которая в настоящее время уже дает продукцию в счет плана 1951 года. На многих заводах и фабриках страны молодые рабочие и работницы, передовики производства, обзавелись к объединительному съезду молодежных организаций закончить выполнение своего годового плана. Молодой гравер комбината имени Матяша Ракоши И. Домбовари 16 мая уже выполнил свой годовой план. Молодежный коллектив завода «Агролюкс» обязался в честь объединительного съезда дать сверхплановую продукцию на 40 тыс. форинтов.

(Соб. инф.).



28 мая в Албанской народной республике будут проведены новые выборы в Народное собрание. По всей стране широко развернулось предвыборная кампания. В городах и селах состоялись многочисленные митинги. Кандидатами в Народное собрание выдвинули лучшие сыны и дочери албанского народа. На снимке: предвыборный митинг в Тиране.



# ПОСАДИЛ ЛЕС—ВЫРАСТИ ЕГО

Во всех степных и лесостепных районах уже закончен посев и посадка леса. Высеяны жолуди и семена других древесных и кустарниковых пород. Пройдет четыре-пять лет, малыши-саженцы подрастут, сожмут свои кроны и образуют молодой лесок. Но что ожидает их, когда они будут приживаться, набираться сил, подрастать и крепнуть?

Много врагов у молодого леса, поселившегося на новом месте. Тяжелая борьба с ними. Без помощи человека не устоять ему в этой борьбе. И среди врагов леса наиболее страшными являются сорняки.

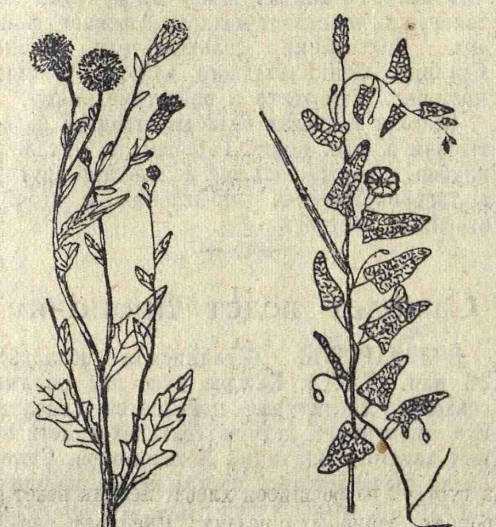
## Сорняки — злейшие враги деревьев

Сорняки — расхищатели влаги; они потребляют ее больше, чем сельскохозяйственные культуры, и значительно больше, чем только что посаженный или посеянный лес. Подсчитано, что за 30 дней с одного гектара заросшей сорняками почвы испаряется почти 1400 тонн влаги, а с почвы чистой — только 400 тонн. Сорняки за месяц похищают более 1000 тонн влаги с одного гектара почвы.

Сорняки отнимают у растений много питательных веществ. На рисунке № 1 вы видите осот и березку. Эти сорняки берут питательных веществ в 2—2,5 раза больше, чем культурные растения.

Сорняки — рассадник многих вредных для сельского хозяйства насекомых и болезней.

Но особенно опасные враги для леса — корневищные многолетние сорняки: осот и пырей, они размножаются (помимо семян) главным образом своими подземными стеблями, так называемыми корневищами. Вы видите на рисунке № 2 эти сорняки. Академик Трофим Денисович Лысенко говорит: «Лесные деревья, как огня, боятся стеной травянистой растительности и особенно пырея, осоты». Указанные растения — пырей и осот — среди дикой травянистой растительности наиболее приспособлены для борьбы с лесными деревьями, особенно в первые годы их жизни. Чем же особенно страшны пырей? Академик Т. Д. Лысенко указывает, что выделения корней пырея ядовиты для корней дерева, они как бы кляписто обвивают корни дерева. Пырей губит деревья.



Осот и березка полевая, обвивающая стебель пырея.

Страшны сорняки своим быстрым размножением и многочисленностью. Многие из них приносят десятки и сотни тысяч семян. Так, одно растение лебеды может дать до 100 тысяч семян, пырея — до 500 тысяч, другие — еще больше.

В этой неравной борьбе с сорняками молодым деревьям должен помочь своим любовным уходом человек.

Лесоводы говорят: «Нетрудно посадить, трудно вырастить лес». И это справедливо. От того, как будет организован уход, зависит приживаемость и рост молодых насаждений.

Основное требование: почва под лесной полесой должна быть чистой от сорняков, здесь должно расти только то, что посажено или посеяно.

## Это требует агротехника

После дождя почва (особенно глинистая) часто сверху уплотняется, заплывает, и на ней образуется корка. Она способствует более усиленному испарению и влечет к бесполезной потере почвенной влаги. Поэтому корка должна быть разрыхлена.

Рыхление почвы и уничтожение сорняков следует производить и в междурядьях и в рядах.

Эти работы в рядах проводятся ручной мотыгой, в междурядьях — культиваторами, лущильниками и плугами. Почва рыхлится на глубину 6—12 сантиметров. Надо добиваться, чтобы полностью подрезались все сорняки и не оставалось перерыхленных отростков. Очень важно следить, чтобы при этом не подрезались и не повреждались деревья и кустарники.

Нередко бывали случаи, когда оставались необработанными опушки лесных полос. Здесь пышно разрастались сорняки, которые засоряли поля и наносили вред посадкам. Крайние ряды деревьев угнетались и губились сорняками. Этого не должно быть. За крайний полос нужно ухаживать так же тщательно, как и за междурядьями.

Если междурядья заняты промежуточными сельскохозяйственными культурами — тынцой, арбузами, свеклой и т. д., — то и в этом случае нужно тщательно ухаживать как за этими культурами, так и за посадками.

Считают, что в первый год рядовых посадок должно проводиться в среднем 4—5 междурядных обработок, во второй год — 3—4, в третий — 3, в четвертый год и последующие (до смыкания крон насаждений) — 1—2.

Под зиму следует перепахать междурядья в несомкнувшихся полосах и опушках, оставляя почву незаборонованной. Это способствует лучшему накоплению влаги и облегчает уход в последующий год. Опашка опушек, как показали опыты, резко улучшает рост и состояние крайних рядов деревьев и кустарников.

В некоторых колхозах и совхозах есть несомкнувшиеся и заросшие сорняками полосы прежних лет. Если их оставить в таком состоянии, они погибнут. Такие полосы нужно немедленно очистить от сорняков, затем осенью или будущей весной их подсадить.

Первый уход за только что посаженными посадками нужно провести сразу же после посадки: уничтожить сорняки, закрыть влагу. Почва во время посадки уплотняется, это вызывает излишнее испарение влаги. Наиболее просто закрыть влагу боронованием. При этом не следует бояться, что повредились молодые растения. Взамен боронования можно провести — тотчас же после посадки — культивацию междурядий и рыхление мотыгами в рядах. Все работы, связанные с уходом за насаждениями, нужно проводить в первой половине вегетационного периода, когда пережаренные деревья и кустарники приживаются и наиболее энергично растут. Влага в этот период для них имеет большое значение.

На второй год первый уход проводят примерно в конце апреля. Если осенью предыдущего года производилось перепахивание междурядий, то культивацию заменяют боронованием междурядий. Второй уход проводят в конце мая, третий — в июне, четвертый — в июле.

Календарные сроки ухода, так же как и количество их, каждый год уточняются в зависимости от местных условий.

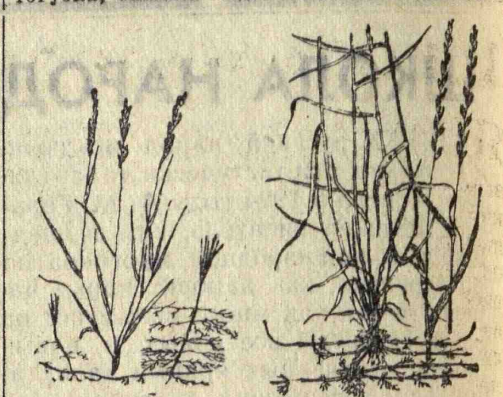
## Уничтожайте насекомых

У леса есть и другие враги — насекомые и грибные болезни.

Многие насекомые способствуют оплыванию цветов. Но имеются и вредные насекомые, которые опустошают и выводят из строя большие участки леса.

Насекомые, вредящие лесу, делятся на первичных и вторичных вредителей.

Первичные вредители — пили-посекающие не только нападают на вполне здоровые деревья и обедают их листву, хвою, повреждают кору, уничтожают плоды и семена, но и нередко губят молодые побеги и стволы деревьев. К ним относятся: личинки многих бабочек (непарный шелкопряд, золотуха, зимняя пяденица, кольчатый шелкопряд), сосновый шелкопряд, сосновая пяденица), личинка майского жука и жуки-слонки. Они съедают листья или хвою целиком; другие — только мякоть, или, как говорят, скелетируют листья; третьи делают ходы внутри листовой толщи — минуют их.



Острец и пядень.

Во вторичных вредителях относятся почти исключительно жуки: короеды, усачи, златки, древоточцы, стеклянники. Они нападают на большие и ослабленные деревья и губят их окончательно.

Практикой установлено, что естественные леса лучше переносят нападение вредителей, чем первые посадки в лесостепных и степных районах. Здесь из-за недостатка влаги и неблагоприятных климатических условий молодые лесопосадки менее устойчивы.

С вредными насекомыми надо вести настойчивую борьбу. Тут на помощь человеку приходят полезные птицы, а также летучие мыши, ежи, землеройки, кроты, они уничтожают почных бабочек, майских жуков и других вредных насекомых.

Птицы, живущие чаще всего в дуплах деревьев: дятлы, синицы, скворцы, пичухи, вертишейки уничтожают личинки жуков, бабочек и взрослых насекомых.

Для борьбы с насекомыми широко применяются химические средства — паразитическая зеленка, бордоская жидкость. Этими химикатами надо опрыскивать кроны деревьев.

## Бережь зеленые насаждения

Охрана лесонасаждений — всенародное дело. В полосах насаждений, в насаждениях по оврагам, балкам, пескам и вокруг водоемов запрещено пасти и перегонять скот, устраивать полевые таборы, стоянки тракторных бригад, прокладывать дороги, сюда закрыт путь машинам.

На районные органы сельского хозяйства возложена ответственность за охрану защитных насаждений от пожаров.

Комсомольцы, молодежь, пионеры, школьники должны взять под свой контроль все участки лесонасаждений, неослабно наблюдать за ними, не допуская поломов, погара, следя, чтобы не разжигались костры.

Вырастим, сохраним каждое посаженное дерево!

А. ДЯЧЕНКО, И. МОРОЗОВ, научные сотрудники Всесоюзного научно-исследовательского института агролесомелиорации, кандидаты сельскохозяйственных наук.



Токарь-скоростник Липецкого тракторного завода депутат Верховного Совета СССР, лауреат Сталинской премии Сергей Александрович Батраков передает свой богатый опыт молодым рабочим. С его помощью сотни молодых токарей города успешно осваивают скоростное резание металла. Недавно знатный токарь побывал в Липецком ремесленном училище № 14. На снимке: тов. БАТРАКОВ (в центре) среди учащихся. Он рассказывает им о передовых методах обработки металла. Фото И. НАРЦИСОВА.

## Укрепить комсомольские организации в селах

Ставропольский крайком ВКП(б) о работе с молодежью

Бюро Ставропольского крайкома ВКП(б) приняло постановление «Об улучшении работы комсомольских организаций колхозов, совхозов и МТС края по росту рядов ВЛКСМ». 1.018 колхозных комсомольских организаций края, указывается в постановлении, насчитывают в своих рядах только до 25 комсомольцев и 34 организации — до 5 членов ВЛКСМ. Из 1.131 колхозной комсомольской организации ежемесячно не растут 900 и более организаций. За вторую половину 1949 года совершенно не принимали в комсомол 431, а в январе и феврале 1950 года — 925 комсомольских организаций колхозов. Особенно плохо растут комсомольские организации Курского, Суворовского и Труновского районов.

Многие сельские комсомольские организации не принимают активного участия в выполнении производственно-хозяйственных планов колхозов, совхозов, МТС, не борются за укрепление трудовой дисциплины в бригадах и на фермах, не добиваются, чтобы каждый комсомолец служил примером социалистического отношения к труду, в общественной собственности. Во многих районах серьезно запущена культурно-просветительная и физкультурная работа среди сельской молодежи, не используются все возможности для удовлетворения возрастных культурных запросов молодежи. Краевой комитет ВЛКСМ слабо руководит сельскими райкомами комсомола, не оказывает им повседневной помощи.

Бюро крайкома ВКП(б) обязало Черкесский обком, горкомы и райкомы ВКП(б) чаще заслушивать на бюро отчеты райкомов ВЛКСМ, обсуждать на пленумах партийных комитетов важнейшие вопросы воспитания молодежи и партийный актив системы комсомола. Партийным комитетам предложено на семинарах секретарей партийных организаций практиковать обмен опытом работы по руководству комсомолом, добиваться, чтобы партийный актив систематически выступал с политическими докладами перед комсомольцами и молодежью. Рекомендуется созывать в райкомах и горкомах партии совещания секретарей комсомольских организаций.

Крайком ВЛКСМ предложено улучшить руководство сельскими райкомами комсомола, направлять их внимание на укрепление комсомольских организаций колхозов, МТС и совхозов, на всемерное расширение связи с молодежью, на улучшение воспитательной работы и более активный прием в комсомол переходов сельской молодежи.

Исполком краевого Совета депутатов трудящихся поручено рассмотреть вопрос об улучшении работы физкультурных организаций и вечерних школ сельской молодежи.

На днях состоялся пленум крайкома ВЛКСМ, обсуждавший постановление крайкома ВКП(б). Намечены меры по укреплению сельских комсомольских организаций края. СТАВРОПОЛЬ. (Наш корр.).

## Станция метро нового типа

Московское метро — лучшее в мире. В чудесных подземных дворцах, светлых, просторных, прекрасно оформленных, ярко проявивших величие сталинской работы о людях как о самом ценном капитале в мире. Сооружения столичной подземной дороги непрерывно совершенствуются. Улучшается вентиляция, расширяются вестибюли, создаются новые, более комфортабельные поезда.

Проектировщики метрополитена уже наметили направление новых подземных линий. В ряде мест они пройдут под действующими магистральными метро и соединятся во многих пунктах города. Чтобы не строить рядом две станции, архитекторы Метрополитена И. Г. Таранов, Н. А. Быкова и инженер А. И. Семенов разработали новый тип конструкции подземного вокзала. Эта станция будет состоять из трех соединенных между собой тоннелей большого диаметра. В центре зала устанавливаются эскалаторы для подъема пассажиров на второй ярус вокзала. На станции одновременно будут прибывать четыре поезда, следующие в разных направлениях. Это до минимума сократит время на пересадку пассажиров с одного поезда на другой. Не надо будет строить подземных коридоров, которые имеются на узловых станциях столичного метро.

Двухъярусная станция обойдется значительно дешевле существующих вокзалов метрополитена. На сооружение ее пойдет на 20—25 процентов меньше металла, бетона и других строительных материалов.

Идея о Бутенко этой мыслью. Не отрывая глаз от быстро вырастающей заготовки, он кивает головой в знак согласия. А отвечает минуту спустя, видно, продумав ответ, и говорит громко, чтобы я услышал его, несмотря на шум пещеры.

«КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

2 стр. 27 мая 1950 г.

## ПЕРЕД ИТОГОВЫМИ ЗАНЯТИЯМИ

# УСПЕХИ И ПРОМАХИ

Раньше мы подходили к работе политкружков с одинаковой меркой, старались закончить занятия во всех организациях чуть ли не в один день. Опыт подсказал, что этот путь неправильный. Наша задача — добиться, чтобы каждый слушатель полностью усвоил программу, получил прочные и глубокие знания.

Многие кружки в нашем районе, весь год занимавшиеся регулярно, смогли закончить учебу в начале июня. Но кое-где итоговые занятия будут проведены несколько позже. Это там, где кружки по тем или иным причинам отстали в изучении программного материала. Ни о каком «скачании» или сокращении программы здесь, разумеется, не может быть и речи. Такие кружки закончат свою работу в конце июня, то есть позже других, но не выходя за пределы срока, установленного для всей политики.

В некоторых кружках, например, в «Донбассэлектромонтаже», артили «Радиотехника», занятия затонули по вине райкома комсомола. Здесь не были своевременно подобраны руководители кружков, сами же кружки комплектовались неподходящими, без учета подготовки слушателей и условий их производственной работы.

Чтобы такие случаи не повторялись в будущем, мы решили уже теперь, при проведении итоговых занятий, определить дальнейшие формы учебы каждого слушателя, своевременно укомплектовать кружки и закрепить за ними пропагандистов. Итог работы кружка, показатели успеваемости слушателей — это итог работы пропагандиста, наглядное свидетельство того, как он справился со своим ответственным поручением.

Недавно на заводе «Трансгипал» состоялось итоговое занятие в начальном политкружке, которым руководит студентка третьего курса Киевского педагогического института комсомолка Александра Короткова. Занятие почти ничем не отличалось от предыдущих. Так же аккуратно, как всегда, в назначенный час собралась вся группа, староста Люба Бостик вывесила карту и сделала отметки в журнале. На занятие пришли комсорг пеха Олег Чабовский и секретарь райкома комсомола тов. Прохорова. Но присутствие гостей никого не смутило. Тов. Короткова вела занятие

в форме живой, непринужденной беседы. Очень хорошо выступили молодые слесари комсомолы Дробак, Светлый, Литвинов, Прима и другие. Чувствовалось, что слушатели глубоко и прочно усвоили материал.

И это не случайно. Руководитель кружка тов. Короткова добросовестно и любовно относилась к своей работе. Она вела занятия живо и интересно. В последнее время слушатели занимались систематическим повторением всего курса. Для более глубокого изучения материала тов. Короткова давала членам кружка индивидуальные задания.

Так же успешно заканчивают учебу и остальные кружки завода «Трансгипал». На протяжении всего учебного года заводской комитет комсомола и его секретарь Александр Петровский постоянно следили за работой кружков, проверяли каждого юного и каждую девушку. Сейчас комитет действительно готовится к новому учебному году. Началось комплектование политкружков. Каждый комсомолец знает, в каком кружке он будет заниматься, что ему придется изучать в будущем году.

Отдел пропаганды и агитации райкома начал подбор пропагандистов. Большинство нынешних руководителей кружков будет работать и в будущем году. Тов. Тарасов занимается с комсомольцами Министерства сельского хозяйства уже три года. Он изложил желание и дальше работать со своими слушателями. Хорошим пропагандистом показал себя студент университета тов. Высокый, который руководит кружком по изучению истории ВКП(б) в оперном театре.

Таких пропагандистов, любящих свое дело, как тт. Короткова, Тарасов, Высокый, у нас много.

Для того чтобы каждый руководитель кружка был хорошо подготовлен к учебному году, мы решили начать работу постоянно действующего семинара значительно раньше.

В будущем году в комсомольских политкружках и политшколах будет значительно больше юной и девушек. Уже ясно, что, например, начальных политкружков у нас будет на двадцать больше, чем теперь.

А. ЛЕБЕДЕВ, секретарь Сталинского райкома комсомола.

Киев.

# Удвоение сил

1.

Вот уже второй час смотрю я, как работает Николай Бутенко. Смотрю — и не могу оторваться. Каждое его движение предельно экономно, каждый поворот корпуса выверен и оправдан. Но это не механическая точность человека-автомата, работа машины, пришедшегося к бегу шестерен. Это четкость продуманная, осмысленная. Только человек, который, слившись со станком, остался его хозяином, его властелином, может так работать.

От этой осмысленности — радужная глаз легкость, с какой переходит Бутенко от операции к операции. Легкость и простота. Но простота эта является обязательным условием подлинного искусства, а достигается она длительным трудом, напряжением ищущей мысли.

Второй час работы. Пятый диск ложится на станцию, под обжигающие резцы. По расчетам, которые совсем недавно никто бы не решился опровергнуть, этому диску «полагалось» появиться на станке только во второй половине рабочего дня — 74 минуты отведен на обработку каждого диска технологии. А Николай Бутенко обрабатывает его за 23 минуты. Что же произошло? Технологи просчитались или инженеры плохо изучили возможности станка? Нет, это молодой рабочий открыл новые пути в технике, новые возможности, ранее неизвестные, ранее скрытые. И утвердил свое открытие опытом, практикой.

Как-то одного великого скульптора попросили поделиться секретом мастерства. Он ответил:

— Никакого секрета нет. Берется глыба хрома и отсекается все лишнее. Мне кажется, если спросить Николая Бутенко, что позволяет ему так свободно, уверенно справляться с работой, которую совсем недавно делали двое, он ответит примерно так же. Да, отсекается лишнее: лишние проходы резца там, где можно обойтись без них, лишние движения, лишние секунды и минуты при установке детали. Оставить только то, что безусловно необходимо, безусловно оправдано.

Идея о Бутенко этой мыслью. Не отрывая глаз от быстро вырастающей заготовки, он кивает головой в знак согласия. А отвечает минуту спустя, видно, продумав ответ, и говорит громко, чтобы я услышал его, несмотря на шум пещеры.

— То, что вы сказали, — верно. Но только с одной поправкой: безусловно необходимо и оправдано сегодня — завтра может оказаться уже и неоправданным и не необходимым. Кто это докажет? Я или Воевода? — взмах руки в ту сторону, где работает Владимир Мытник, один из первых последователей Николая Бутенко, — неважно! Но обязательно докажет...

И, на секунду подняв глаза, так что я замечаю играющие в них озорные искорки, заключает:

— Токарю приходится не легче, чем скульптору!..

2.

Он имеет право так говорить: путь, которым шел Николай Бутенко, был совсем не легким и отнюдь не простым.

Считалось, что обработать диск можно в 12 проходах резца. Двенадцать раз подвигались суппорты к поверхности стальной отливки, на двенадцать операций рассчитывалась работа. Бутенко подобрал другие резцы, с большим диапазоном возможностей. Вместо двенадцати проходов он стал делать десять, потом восемь, теперь пять. Один резец, умело подобранный и соответствующим образом заточенный, работает за два, за три резца. Считалось, что одновременно работать двумя суппортами невозможно. Бутенко показал, когда это правило верно, когда неверно. Вот он подвел поперечный суппорт к ободу диска. Флюетовая стружка вырвалась из-под резца. Теперь бы ввести в действие и второй, вертикальный суппорт да начать растачивать отверстие в ободке. Нет, нельзя этого делать: появится вибрация, точность обработки нарушится. Но вот резец, зажатый в первом суппорте, приближается к нижней кромке обода. Еще три минуты, и он закончит свое дело. Ну, что же, ждать осталось недолго. Но в том-то и дело, что больше ждать не следует. Эти три минуты можно сэкономить: если теперь включить второй суппорт, вибрация уже не появится. Значит, старое правило не всегда верно. Значит, можно ввести в него свои, стахановские поправки.

Итак, не предельное физическое напряжение, не исключительная виртуозность, доступная только особо талантливым людям, принесла Николаю Бутенко удачу и славу. Работа мысли, сочетающаяся с работой рук, знания, помноженные на опыт, удвоили его силы, утроили возможности...

Три года назад Николай Бутенко был в этом цехе новичком. Он лишь недавно вернулся из армии, а краткосрочные курсы дали только общее понятие о станке, о резцах, их свойствах и качествах. Но Николаю не пришлось доходить до всего своим умом. Он сразу увидел, даже не увидев — почувствовал вокруг себя множество друзей и доброжелателей. То остановился у станка Даниил Кузьмич Ткаченко, опытный карусельщик, и, молча взяв из рук молодого рабочего ключ, показал, как одним движением, быстрым и ловким, закрепить деталь. То товарищ Миша Даниил Маркович, начальник участка, принес несколько резцов и наглядно показал, какой заточен правильно, какой нет. Или соберет молодых рабочих начальник цеха Михаил Яковлевич Помогайло, в прошлом секретарь заводского комитета комсомола, и поведет с ними разговор о свойствах стали, над обработкой которой они трудятся, да назовет несколько книг, которые обязательно надо прочитать молодежи.

Привычку работать с книгой Николаю Бутенко привнесла школа, потом армия. Да и здесь, на заводе, все время приходилось прибегать к книге: готовясь ли к сдаче техникума или к испытанию на высший разряд. И он научился искать в книгах ответы на те вопросы, которые ставила повседневная трудовая практика. Искать и находить.

Еще в прошлом году, заинтересовавшись методом Генриха Бортгевича, Бутенко толкнул книгу ленинградского новатора. Несколько недель не расставаясь с ней, все что-то думал, прикидывал. К сожалению, о карусельных работах в книге ничего не говорилось. Николай раздобыл еще несколько книг о скоростном резании, но и в них о станке, который его интересовал, не было сказано ни слова.

А разбуженная мысль не могла уже успокоиться. Сначала с опаской, потом все смелее включая Николай мотор станка на большие обороты, пытался взглянуть в ту точку, где сталь резца соприкасается со сталью отливки. Однажды в такую минуту подошел к станку начальник цеха.

— Сколько оборотов? — спросил Михаил Яковлевич строго, хотя морщинки у глаз выставляли скрытую улыбку. Бутенко назвал цифру.

— А резец тот же, что и раньше стоял? Не выдержит. До первой песчинки... И, действительно, на первой же песчинке резец выскочил. Пришлось заменить его и сбавить скорость.

Через день Помогайло принес Николаю три резца с победитовыми пластинками.

— Испробуй, — сказал он, — а потом расскажешь.

Бутенко ответил, как обычно, книжкой головы. Не любит он отрываться от работы, да и не высказывался словами, как разливается по нему тлеющий горячий волна: «Значит, мне верят, значит, на меня надеются!» — радовался юноша. На разных скоростях испытывал он резцы, которые принес начальник цеха. Не один, не два — двенадцать раз изменял радиус при заточке. День от дня накапливался опыт, накапливались знания и уверенность.

— А резец тот же, что и раньше стоял? Не выдержит. До первой песчинки...

И, действительно, на первой же песчинке резец выскочил. Пришлось заменить его и сбавить скорость.

Через день Помогайло принес Николаю три резца с победитовыми пластинками.

— Испробуй, — сказал он, — а потом расскажешь.

Бутенко ответил, как обычно, книжкой головы. Не любит он отрываться от работы, да и не высказывался словами, как разливается по нему тлеющий горячий волна: «Значит, мне верят, значит, на меня надеются!» — радовался юноша. На разных скоростях испытывал он резцы, которые принес начальник цеха. Не один, не два — двенадцать раз изменял радиус при заточке. День от дня накапливался опыт, накапливались знания и уверенность.

В это время цех получил важное задание. Программа увеличилась. Выполнить ее надо было наличными силами. Каким образом? Вопрос этот ставился на рабочих собраниях, обсуждался в бригадах. Николай почувствовал, что пришла его очередь высказаться, что пришло время, когда он должен сказать свое слово. Так советский воин чувствует ту секунду, когда под его рукой лежит оружие, и он должен встать на защиту Родины.

Бутенко пришел к Помогайло и заявил:

— Разрешите, Михаил Яковлевич, работать без смены. Вот тут все подсчитано... И он положил на стол график.

Не сразу ответил начальник цеха. Он проверил подсчеты, что-то сам прикинул на ладони бумаги и лишь потом сказал:

— Начинай!

Давно, задолго до этого дня написал Николай Бутенко заявление в комсомольскую организацию — просил принять его в ряды ВЛКСМ, обещал честно служить делу Ленина — Сталина. Написал, а отдал — не отдал. Так и носил несколько месяцев в кармане. Хотелось ему ознаменовать вступление в комсомол чем-то большим, значительным, чтобы запомнилось на всю жизнь. И вот, услышав это «начинай!», опутав крепкое рукопожатие начальника цеха, Николай понял, что минута, которой он ждал, к которой уже был внутренне подготовлен, наступила.

Давно пора, — сказал секретарь комсомольской организации, принимая заявление, — завтра на бюро и разберем.

Как будто простые, будничные слова. Но когда стал в то утро Николай Бутенко к своему станку, он почувствовал такой прилив сил, что всякие сомнения в успехе, нет,

нет, да и тревожащие его, исчезли. Теперь наверняка выйдет, теперь — только вперед!

3.

Еще не успела высохнуть краска на «стелле-молнии», который выпустил комсомольцы цеха, сообщая о новом патристическом начинании молодого рабочего, как у Николая Бутенко объявились последователи. Да и могло ли быть иначе? Ведь не один он жадно впитывал передовой опыт, не один он научился дружить с книгой, не один он ощутил это могучее удвоение сил — результат большевистского воспитания и социалистического отношения к труду.

Своим, самостоятельным путем пришла к тому же, к чему пришел Николай Бутенко, токарь Валентина Манойлова с тракторного завода. За одну смену изготовила она столько деталей, сколько изготовила раньше в две смены со своей напарницей Ларисой Колесник. А Лариса работает теперь рядом с ней, на другом станке. И тоже делает столько, сколько раньше делали две работницы.

На заводе транспортного машиностроения, на тракторном, на других предприятиях города последователи Николая Бутенко и Валентины Манойловой неслыханно уже сотнями. Но посмотрите на Бутенку вот в эту минуту, когда он одной рукой решительно подает вниз вертикальный суппорт, а другой плавным вращением мотора станка, — разве похож он на человека, который уже всего добился и теперь может почить на лаврах? Ничуть! Вновь пылится всматривается он в жало резца, и какая-то мысль тревожит его, заставляет углубляться вкладки на блу... Да, многому научился он у Генриха Бортгевича и у других токарей-скоростников. Но кое с какими выгодами Бортгевича он не согласен, кое о чем хочет с ним поспорить. Вот, например, утверждает, что охлаждение при скоростном резании «противопоказано». А Бутенко готов доказать, что обильное охлаждение можно и должно применять и при скоростных методах обработки металла. Он уже проделал немало опытов в этом направлении. И его опытами заинтересовалась кафедра резания металлов одного из харьковских институтов. Группа научных работников получила задание проверить выводы молодого новатора.

Может быть, об этом думает сейчас, стоя за станком, Николай Бутенко, а может быть, новая мысль родилась в эту минуту в его не знакомом покоя мозгу.

С. ГАРБУЗОВ.

ХАРЬКОВ. (Наш спец. корр.).



# ТАК ИХ ВСТРЕТИЛИ...

Готовый дом! Сколько труда вложено в постройку, сколько забот, радостей переживает строитель, начиная с первого дня, когда растет котлован, и до последнего, когда встает стекло и красится крыша. И вот дом готов. К нему уже привыкли новые жильцы. Его знают почтальоны.

Уже давно ушли отсюда строители на новую стройку, давно не слышно их голосов, но еще долго их вспоминают с уважением жители улицы, по которой они проходили в запятанных рабочих комбинезонах, затоптанных, веселых.

«Своим трудом мы продлили улицу, украсили столицу. Что может быть почетнее!» С такими мыслями приходят на стройку люди различных специальностей. Инженеры и техники, каменщики и землекопы, маляры и штукатуры — все они объединены одним желанием: воздвигнуть дом, достойный столицы.

Эти мысли были и у строителей дома № 74/92 по Можайскому шоссе. Почти все они прибыли в Москву из разных областей страны и с воодушевлением взялись за работу... Но шли дни. Не раз молодые строители расстраивались, каким плечом плечом. Десять тысяч познаний, каким плечом плечом. Десять тысяч познаний, каким плечом плечом. Десять тысяч познаний, каким плечом плечом.

— Так нам никто об этом и не рассказывал. Мы копаем — и все, — говорит бригадир землекопов Христина Ушакова. — Ехали в Москву, мечтали: вот построим хорошие, по-настоящему столичные дома... А потом вернемся на родину и расскажем одеситам, как мы участвовали в украшении Москвы... Вышло все по-другому. С вокзала привезли сюда и сказали: копайте.

На строительстве дома № 74/92 часто бывает заместитель управляющего трестом «Мосжилстрой» тов. Метлин. На просьбы девчат рассказать о будущем доме Метлин отвечает:

— Сезонники это знать не обязаны...

На стройке есть чертежи за подписью начальника архитектурной мастерской типового проектирования треста «Моспроект» тов. Розенфельда. По этим чертежам построили два этажа одного из корпусов здания, как вдруг прислали новый чертеж с поправками того же Розенфельда. Оказалось, что уже построенные пины в новом доме нужно спешно ломать и делать в другом месте.

— Разве так работают? — жалуются молодые строители. — Что построим, то сами же ломаем. Ведь неприятно делать бесполезную работу. Душа не лежит.

«Душа не лежит». Эта фраза нередко слышится на стройке дома № 74/92. Люди хотят чувствовать себя хозяевами стройки, хотят видеть конечную цель своего труда, работать творчески.

— Строим дом — и все. Чего же вам еще надо, — такой ответ часто слышат молодые строители от инженеров и прорабов. Руководители стройки забыли, что лишь тогда человек испытывает радость созидания, когда он знает, что делает.

Знакомьтесь с людьми, выслушивая их претензии, мы поняли, что дело не только в том, за сколько дней землекопы подготовят котлован или каменщики заложат фундамент. Главное заключается в воспитании людей, в росте их сознания, в чувстве гордости за свой труд.

— У нас даже соревнования нет, — рас-

сказывает бригадир Галина Гункина. — Нам обещали интересную работу, говорили, что мы будем учиться у передовиков, что на стройке все бригады соревнуются. Но ничего этого нет. Нам труд не учитывается. Мы не знаем, как выполнять нормы. Нам лишь говорят — работайте быстрее! Зарплата подойдет, тогда узнаете, кто и как работал.

С неуживанием отзываются молодые строители строиконторы № 4 о вербовщиках. Когда девушки заключали договоры, собирались ехать в Москву, им обещали хорошие обещания. Много было разговоров и об учебе, о специальных условиях для тех, кто пожелает заниматься в вечерней школе. Но вот люди прибыли на стройку и поняли, что их просто обманули.

Более двухсот строителей поселили в доме, совершенно непригодном для жилья. Помещение много лет не было, не красило. В тесной кухне на маленькой печке вынуждены готовить пищу все жильцы. Для того, чтобы умыться после работы, люди часами простаивают в очереди. Когда же здесь учиться, спокойно отдыхать?

Молодым строителям полагаются резинные сапоги. Но одно дело — положить, а другое — получить их. Многие землекопы ходят в рваных сапогах. Почти ежедневно молодые рабочие обращаются к начальнику снабжения конторы тов. Мельнику с одной и той же просьбой: дать им новые сапоги.

Начальник снабжения разводит руками: — Вы уже получили новые.

— Нет, это неправда. Мы получили старые сапоги, — утверждают строители.

Тогда начальник снабжения открывает кладовую, извлекает на свет личные карточки молодых рабочих. В каждом листке вписаны примечания, что сапоги были выданы новые, «спортивные», рядом стоит подпись получателя. Кажется, все правильно. Но молодые строители в один голос заявляют, что сапоги на складе были старые. В получении их они и расписались. Как появились на свет дополнительные примечания в карточках, неизвестно. Об этом строители заявили начальнику снабжения.

Руководители строительства, профсоюзная и комсомольская организации даже не пытались разобраться в этой странной истории с сапогами, хотя на строительстве она широко известна. Когда говорят об этом начальнику снабжения конторы, он начинает кричать:

— Вы не хотите работать...

Мельник неправ. Молодежные бригады стройки работают по-стахановски. Молодые рабочие горятя почтенным в нашей стране именем строителя. Они пришли на стройку нового дома с благородными чувствами и мыслями. И люди требуют одного — заботы, внимания к их нуждам.

Сотни прекрасных новых домов украсят широкие московские улицы. Ежегодно десятки тысяч трудящихся столицы вселяются в новые квартиры. Они с благодарностью отзываются об удобствах, о красоте и добротной отделке квартир. Большим почетом пользуются в нашей стране строители; об их замечательном труде и делах с уважением говорит каждый советский человек.

И непонятно, почему Министерство жилищно-гражданского строительства, а также руководители треста «Мосжилстрой» не заботятся о быте строителей, не интересуются, как живут эти люди.

В. ЧАЧИН.

Москва.



Члены Владимирского аэроклуба. Добровольного общества содействия авиации занимаются парашютным спортом. На аэродроме общества на практических занятиях часто можно встретить молодых рабочих, студентов, учащихся города. На снимке: учащаяся энергетического техникума Валентина ВОЛКОВА после прыжка.

Фото М. КУХТАРЕВА.

## Там, где было древнее городище

СТАЛНАБАД, 26 мая. (Наш корр.). В Леннабадской области, близ районного центра Нейджикента, в течение нескольких лет работает экспедиция Академии наук СССР под руководством профессора Якубовского. Здесь, в долине реки Зеравшан, на территории некогда существовавшего восточного государства Согдианы найдены остатки древних поселений коренных жителей этой страны — таджиков.

Между учеными Нейджикентской средней школы, с любознательностью наблюдающими за раскопками, и специалистами экспедиции завязалась дружба. Научные работники знакомят ребят с интересными эпизодами и событиями из истории таджикского народа, показывают учащимся находки.

По следам неопубликованных писем

Секретарь комсомольской организации Кандагарского механического завода тов. Хабаров написал в редакцию о том, что завод неравномерно снабжается литем, листовым железом и т. д. Из-за этого, как правило, в начале месяца рабочие простаивают, а в конце месяца начинается штурмовщина. Люди работают в свои выходные дни.

Кроме того, тов. Хабаров жаловался на плохие жилищно-бытовые условия.

Заместитель министра рыбной промышленности СССР тов. Гайдуков сообщил, что все факты, приведенные в письме тов. Хабарова, подтвердились. Принятые меры для аккуратного снабжения завода металлом, директор завода дано распоряжение прекратить работу в выходные дни, создать все удобства для жильцов общежития.

# ОБЕЗЛИЧЕННЫЕ ГЕРОИ

Пьеса Ц. Солодаря в театре имени Евг. Вахтангова

В репертуаре театра им. Евг. Вахтангова появился новый спектакль «Летний день». Комедия-водевиль — так определил автор Ц. Солодаря жанр пьесы. В числе действующих лиц ее — демобилизованные офицеры Андрей Лобачев и Виктор Буревой, диспетчер речного пароходства Тая Петрухина, студентка Московской консерватории Гая Ружкова, комсорг парохода «Гончаров» Алеша Викторов и рассылная телеграфиста Маруся. Обо всем многообразии их профессий мы узнаем из прочитанной до начала представления программы. И в ней же снова приходится обращаться по окончании спектакля для того, чтобы припомнить, за кого были выданы автором обезличенные герои его пьесы.

Нельзя сказать на то, что в пределах комедии-водевиля трудно дать глубокую разработку характеров. Тема, взятая Ц. Солодарем — выбор профессии — дает все возможности для показа типических черт молодого человека нашего времени, независимо от того, в каком жанре она будет разработана. Но не это увлекло автора.

Большая, значительная тема была припесана в жертву желанию во что бы то ни стало рассмешить зрителя. Во имя этой цели герои комедии показаны неумными, постоянно попадающими впрок, как Буревой и Алеша, или безвольными, без определенной цели, как Андрей Лобачев.

Судьба Андрея — в центре комедии. Отец его, заслуженный воежский капитан Сергей Алексеевич Лобачев, мечтает о том, чтобы Андрей остался речником, продолжил бы семейную традицию исковых волгарей. Другая же — однопольчане Андрея — считают, что ему необходимо поступить в консерваторию. Зная упрямство старого капитана Лобачева, они отправляют вместе с Андреем его друга Виктора Буревоя, который получает «особое задание» — морально воздействовать на старшего Лобачева и добиться его согласия. В течение 3-х актов капитан упрямствует в своем нежелании отпустить сына учиться. На этом строится весь конфликт пьесы, разрешение которого все время искусственно затягивается автором.

Сам Андрей фактически устроен от действительности; о его судьбе спорят другие — отец, невеста, товарищи. Герой же остается безучастным, в один день переменяет десятком решений. Мы не видим в характере Андрея самого главного — его мечты о настоящем большом деле и пастойности в достижении этой цели. Поведение Лобачева не убеждает нас в том, что музыка — его подлинное призвание. Нет у нас и оснований поверить в то, что Андрей любит Волгу и свое дело речника.

Вокруг безвольного, лишенного определенной жизненной цели Андрея Лобачева — водовильная суеда, путаница, в которую втянуты все действующие лица пьесы. Но их участие в судьбе Лобачева обусловлено не стремлением проявить внимание к человеку, кровной заинтересованностью и волнением за товарища — хотя раскрываются именно этих черт, свойственных советским людям, и должен был быть посвящен спектакль. Для автора существенно лишь то, насколько забавными покажутся бесконечные ошибки и неудачи Виктора Буревоя, вызовет ли смех в зале «стратегия» Кирилла Фомина, в обход воздействия на ровнестую супругу, — словом, у Ц. Солодаря слишком много заду, чтобы уметь подумать о главном. А задуматься стоило.

Вопрос о комедии стоит сегодня исключительно остро. Зрители с нетерпением ждут бодрого, веселого, увлекательного спектакля.

И. СОЛОВЬЕВА.

Н. ЛОРДКИПАНИДЗЕ.

## КИНОКАРТИНА О ДОНБАССЕ

ВОРОШИЛОВГРАД, 26 мая. (Наш корр.). В шахтерских городах Лисчанске, Кадиеве, Красном Луче работники киновской студии «Кинохроника» приступили к работе над новым документальным фильмом о сегодняшнем социалистическом Донбассе.

Разве спорится хоть какое-нибудь дело без шутки, без песни? Что может быть краше, пестрее, радостнее, чем жизнь, которой мы живем? И разве существует у нас разрыв между радостью и трудом, между весельем, бодростью и серьезными, большими делами? Почему же нехотят драматурги, которые считают возможным превращать водевиля в какой-то заповедный жанр, где о больших и важных делах героев говорится только для профформы, где новые человеческие качества советских людей только поминаются, где продолжают безмятежно процветать стародавние приемы, штампованные образы. Чем отличен старик Лобачев от традиционного упрямого водовильного папаша? Чем супружеская пара Петрухиных не походит бы для любого (полого!) старого водовиля? Какие черты в образе Алеша Виктора свидетельствуют, что он действительно комсорг, а не просто традиционный путаник?

На все эти вопросы пьеса Ц. Солодаря не дает ответа. Далекая от реальной жизни комедия «Летний день» оказывается целиком под влиянием устаревших театральных шаблонов.

Из неудачного опыта пьесы Ц. Солодаря не следует делать вывода о том, что в жанре комедии-водевиля неизбежно повторение старых приемов и поверхностное освещение действительности. Опровержением такого ошибочного вывода служит спектакль Театра сатиры «Свадьба с приданым», поставленная режиссером В. Рovensких. В пьесе Н. Дьяконова через случайную ссору влюбленных раскрываются типические черты советских людей, их трудовая гордость, их устремленность вперед, любовное и ревнивое отношение к своему делу, к своему колхозу, их взаимопомощь. Идеальная значимость спектакля вполне уживается с ярким весельем, задорной шуткой, насмешливостью частушек и мягкой лиричностью комедии-водевиля.

Театр имени Евг. Вахтангова совершил ошибку, включив в свой репертуар пьесу Ц. Солодаря. И эта ошибка тем более досадна, что «Летний день» — молодежный спектакль. Он поставлен режиссером-дебютантом Евгением Симоновым, в нем занята талантливая вахтанговская молодежь. По чем может обогатить молодого актера и режиссера работа над пьесой бедным и художественно непонятным драматургическим материалом? В постановке Евг. Симонова чувствуется профессиональное умение, хороший вкус, изобретательность. Молодые исполнители пытаются вдохнуть подлинную жизнь в схематичные наброски Ц. Солодаря. Иногда им это удается — актер В. Этуш, играющий старика-звукорежиссера, создает чуть-чуть наивный, смешной, но в то же время по-настоящему волнующий образ Куропаткина. В нем подчеркиваются не рассеянность и чудачество, а страстная любовь к своему делу, непоколебимая уверенность в том, что оно прекрасно. В эпизодической роли рассылной телеграфиста Маруси талантливая Л. Пашкова радует своим ярким мастерством. Но это лишь частные удали. Подлинный же творческий рост актера и режиссера возможен только при воплощении на сцене жизненно достоверной и эмоционально насыщенной пьесы.

Знакомьтесь с живыми, подлинными героями инт и советский актер и советский зритель, им они готовы подарить свое внимание, свою любовь. Но их не порадует встреча с безжизненными персонажами комедии-водевиля Ц. Солодаря, которая равно безразлична и для актера и для зрителя.

И. СОЛОВЬЕВА.

Н. ЛОРДКИПАНИДЗЕ.



Покрышки с клеем 068, собранные на Московском шинном заводе комсомольцем Юрием Катыховым, отличаются высоким качеством. Многие из них прошли явное больше гарантийной нормы. Недавно Юрия КАТЫХОВА назначили мастером участка сборочного цеха. Молодой мастер заботится сейчас о том, чтобы сделать свой участок стахановским.

Фото В. СЕМЕНОВА.

## Навигация на Лене

ЯКУТСК, 26 мая. (По телеграфу). Через несколько дней начнется навигация на Лене. Молодые речники хорошо подготовились к предстоящим плаваниям. Досрочно произвел ремонт судовых механизмов молодой механик парохода «Генерал Брусилов» Иван Юханов, отлично отремонтировал аппаратуру радиотехника «Нерва пятилетка» Владимир Мигунов.

Зимой молодые речники занимались в политехниках, на курсах повышения квалификации, в вечерних школах.

Речники решили ознаменовать наступающую навигацию новыми трудовыми успехами.

## ОТОВСЮДУ

\* Пионерский «Театр теней» организовали летом прошлого года учащиеся горно-альпийской школы № 13. Зимой были показаны инсценировки произведений великого русского поэта А. С. Пушкина: «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о попе и о работнике его Балды», а также инсценировки русских народных сказок: «Колобок», «Лиса и Журавль», «Репка», «Теремок». На днях будут поставлены новые инсценировки: «Сказка о золотом петушке» и «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» А. С. Пушкина, а также «Сказка о глупом мышонке» С. Маршака. «Театр теней» пользуется широкой популярностью.

\* Недавно в Липецком городском берегательную кассу пришел стахановец-проходчик. По obligación Второго Государственного займа восстановления и развития народного хозяйства СССР он выиграл 25.000 рублей.



## ПРИКАСПИЙСКИЕ ДЖУНГЛИ

Там, где Волга кончает свой долгий путь и, разбившись на сотни рек, ручей и ериков, впадает в Каспийское море, раскинулись необятные «джунгли». Премудре заросли тростника занимают десятки тысяч квадратных километров.

Трудно смельчаку, рискующему идти напрямик через заросли, — он не скоро выберется из дебрей! За плотной стеной не видно никаких ориентиров. Да их тут совсем нет, разве только кое-где стоят кусты ивы, как две капли воды, похожие друг на друга. Зато, как волыготно здесь всякой водоплавающей и болотной птице!.. В воздухе не смолкает свист множества крыл. Всюду слышно крикание, гоготание, стоны и еще какие-то дикие звуки.

Рыбное и птичье богатство дельты до революции привлекало сюда любителей легкой наживы — капиталистов. Саложики, Безубиловы, иностранные купцы и браконьеры. А весенние опустошительные палы (пожары) тростника окончательно превратили в пустыню этот чудесный край.

При советской власти в 1919 г. в дельте Волги был создан государственный заповедник.

И вот Астраханский государственный заповедник существует уже тридцать первый год. Он вырос в крупное научно-исследовательское учреждение со штатом научных сотрудников, охотников-наблюдателей. Сюда

на практику съезжаются десятки студентов из многих городов Союза. Приезжают ученые из Академии наук СССР. В этой гигантской лаборатории люди учатся управлять природой, а не жалеть от нее милостей.

Многочисленные экскурсии посещают Астраханский государственный заповедник в летние месяцы. Трудящиеся, студенты, школьники любят здесь прекрасными пейзажами, зарослями знаменитого лотоса, сохранившегося в некоторых заповедях и ильменях. Изумленному взору открывается живая книга природы с ее сокровенными тайнами. Недалек альбом отзывов полон восторженных записей.

\*\*\*

На низком берегу реки Быстрой стоят возмещающие голубые коттеджи. Некоторые из них с легкими террасами и балконами, перед ними фруктовые деревья, вокруг множество ив, а дальше — безбрежное море желтого, прошлогоднего тростника. Сухоты. Бросается в глаза одна особенность — все домики стоят на высоких сваях. Между домами проложены деревянные мостки-тропушки, также на сваях. Затеилов извиваясь, идет вал-плотина, сделанная из земли, колья и тростника. У пристаней много лодок — плоскодонных бударов и рыбачьих кчалов, два моторных катера. Здесь кругом вода. Временами она выходит из



берегов и широко разливаются. Половодье или «полюе» в этих местах бывает совсем не таким, как в средней полосе Союза. Вода из верховий Волги и ее притоков приходит сюда к середине мая, разливаясь по всей дельте, затопляя множество островов и низких мест, и держится до половины июня.

Часто с Каспия дует злая морина. Ветер вгоняет морскую воду в дельту. Реки и речки начинают течь в обратную сторону, затопляя дома.

Сила ветра часто бывает такова, что свая в размокшей земле не выдерживают, а дома начинают дрожать, как при землетрясении. Не легко жить и работать в голубых коттеджах. Но люди стойко переносят все ради тех наблюдений и опытов, которые они проводят, изучая и накапливая ценнейший материал для науки и хозяйства страны.

В домиках на сваях живут зоолог Сергей Иванович Леус, пожилой человек, страстный любитель природы и своего дела. Его помощник Александр Андриянович Нестеров — Саша, как его здесь называют; Саша — местный житель, знаменитый охотник-слепоход, натуралист, преподаватель, знаток заповедника. Ихнолог Анатолий Бондаренко — бывший слесарь одного из воронежских заводов. Окончив Воронежский государственный университет, он приехал сюда, чтобы изучать жизнь рыб в этом гигантском «казарменном». Он получил в свое распоряжение чудесно оборудованную лабораторию. Работа его посвящена крупной рыбе — сазану, одному из главных обитателей дельты.

Микробиолог Константин Вячеславович Горбунов приехал в заповедник в 1940 году и тотчас приступил к изучению питания моллюсков. Тема была обширная и трудная. Не раз охватывало сомнение в правильности выводов, приходилось вновь и вновь пересматривать полученные результаты, повторять опыты... В конце концов настойчивость и энергия победили.

Гидролог Аня Маскаленко и гидробиолог Аня Косова — самые молодые представительницы науки в заповеднике. Совсем недавно покинули они стены вузов и с головой ушли в разработку избранных ими тем.

Остатное население горстка — проводники-охотники, метеорологи и весь обиходный персонал, в том числе охрана заповедной зоны, — это в большинстве местные жители — астраханцы. Каждый из них добровольно пришел работать сюда.

— Крайний справа мой! — сказал Саша и указал на себя.

Бакланов летели очень высоко, легко можно было промахнуться. Саша медлил. Мне казалось, что он раздумывает: стрелять или нет? Но когда баклан оказался над головой, прогемел выстрел. Баклан, летевший крайним справа, упал к нашим ногам...

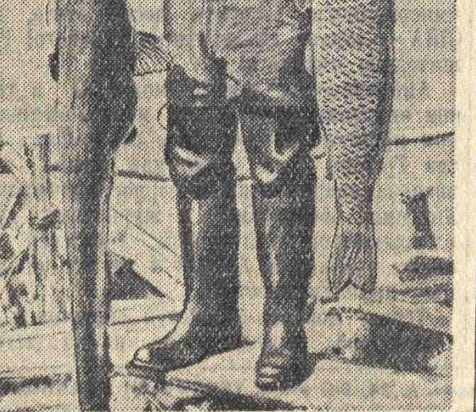
— Нужно всегда стрелять так, чтобы дичь падала рядом и ее не нужно было искать! — поучал меня Саша. — А то у охотников привыкло пасть в угод или в лоб; дичь падает далеко, потом приходится полдня отыскивать ее...

В августе месяце, когда для водоплавающей птицы наступают тяжелые дни линьки и она, неспособная летать, забивается в заросли чакана, научные сотрудники ловят птиц сетями и производят кольцевание их. Ежегодно кольцуют около пяти тысяч птиц. Всего с начала существования Астраханского заповедника в нем было окольцовано более 50.000 птиц. Пункты, откуда присылают кольца обратно, отстоят иногда на многие тысячи километров от дельты. Все они на-

— Смотрите влево! — сказал мне зоолог. — Пролетают мимо птицы колонии!.. И действительно, свозь чапу на показались десятки гусей, с которых высоко взмывали длинные крылья. Приближение нашего судна подняло, взбудоражило этот крылатый мир. И вдруг доносилось громкое карканье ворона, а через секунду ворона, ловко нырнув в гнездо, оставленное хозяйкой-пальей, уже делала с украденным яйцом в клюве. Быстрое течение несло нас мимо этого своеобразного «общежития». Вот и широкий разлив!.. В нескольких десятках метров быстро поднимался пара гусей. Со всех сторон в воздухе и на воде мелькали чирки, тяжелые кряквы в нарядном брачном оперении. В сторону моря, высоко выстроившись треугольником, пронеслись на кормежку стаи бакланов.

Все дальше и дальше расходились в стороны низкие берега, поросшие тростником. В бинокль были видны цапли, погосные рыбы ловей. Начался ветер. Он сыграл с грешком волн брызги воды. Солнце припекло сильнее. Разлив начал суживаться. «Марштышка» Нос катера мягко ткнулся в берег прямо под купол развесистой ивы. Накрепко привартовав его, пересели в калуз и поплыли на другой конец острова. Отсюда открылся хороший обзор, а главное, тут можно было замаскироваться.

Едва мы рассеялись и зарядили ружья, как вдали показалась стайка бакланов.



Ихтиолог А. БОНДАРЕНКО с сомом и сазаном, выловленными им для изучения.

несены на карту: Африка, Швеция, Англия, Дальний Восток, Индия — вот куда заблудаются пернатые путешественники!.. Занятые разговорами, незаметно пришла в авантюру. Тростник кончился, начались заросли чакана. За кустами заснежились просторы. Вышли в кутлук (залив с пресной водой).

В этом месте Волга медленно и задумчиво струится своей волей. Справа и слева, куда ни кинь взгляд, виднеются длинные, желтые, глубоко взрезавшиеся в синий простор косы. Каждый год эти острые наносные отмыли все дальше выдвигаются в море. Здесь Каспий очень мелок. Словно в подтверждение этого, мои спутники надели высокие резиновые сапоги, взяли небольшие сети и, прыгнув за борт, поплыли пешком... в открытое море!

После полудня завтракали вкусной рыбой и черным хлебом, заливая прохладной водкой. А через час, лавируя по узеньким протокам, пробрались к «святому святым» заповеднику — пеликанам плотом.

Чтобы взглянуть хоть издали на необыкновенную птицу, потребовалось осуществить целый ряд предосторожностей: шум мотора мог сразу распугать пеликанов, поэтому его выключили заранее. Мы с Сашей пересели в буйки, которая глубоко потонула в воду и не так была заметна. Скрываясь за тростником, стали бесшумно пробираться к заветному месту. Издалека доносились медленные: «Го!.. го!.. го!..» — это кричали пеликаны. Еще несколько сильных толчков шестом, и перед глазами открылось широкое водное пространство с небольшими островками. Один из них был высокий и весь белый от сидящих на нем птиц — это и был пеликаный плот.

Чуткие птицы тотчас нас заметили. Замахали огромные крылья, и десятки два пеликанов плавно поднялись вверх.

Чтобы не распугать остальных птиц, осторожно поехали обратно. В пути Саша рассказал, как пеликаны начали перелетывать в заповедник. Виноу тому были полон и моряны — вода залила гнезда. Тогда соорудили искусственные высокие острова-плоты, и теперь эта редкая птица вновь гнездится в здешних местах.

Забора о жителях джунглей — первейшая обязанность каждого научного сотрудника, каждого охотника в заповеднике.

М. СМЕРНОВ.

(Окончание следует)

«КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

27 мая 1950 г. 3 стр.



# СИЛЫ МИРА НЕПОБЕДИМЫ!

## Сбор подписей в Китае

ПЕКИН, 26 мая. (ТАСС). В столице Китайской народной республики проводится сбор подписей под воззванием Стокгольмской сессии Постоянного комитета Всемирного конгресса сторонников мира. В целях дальнейшего разъяснения широкой массам народа значения движения сторонников мира 24 мая состоялось совещание представителей всех пекинских народных организаций, на котором было решено пропагандировать задачи движения путем лекций, бюллетеней, радиопередач, кино и выставок.

В каждом пригородном районе Пекина созданы комитеты защиты мира. В течение трех дней только в 13-м, 15-м и 17-м районах было собрано свыше 53.000 подписей. В 13-м районе имеется 6 деревень с общим населением свыше 15.000 человек, из которых свыше 11.000 человек уже поставили свои подписи под воззванием Постоянного комитета.

Под воззванием подписались все учащиеся 17 высших и средних учебных заведений Пекина.

Движение за сбор подписей под воззванием проводится во всех районах Пекина. До сих пор только по четырем пригородным районам Пекина собрано свыше 100.000 подписей. Демократическая федерация женщин Пекина уже собрала более 1.000 подписей среди женщин. Под воззванием подписались свыше 15.000 служащих пекинского муниципалитета.

## Голосуют французы

ПАРИЖ, 26 мая. (ТАСС). Демократическая печать приводит многочисленные факты, свидетельствующие о широком размахе, который приняла в стране кампания по сбору подписей под воззванием Стокгольмской сессии Постоянного комитета Всемирного конгресса сторонников мира.

В департаменте Пад-де-Кале на 24 мая собраны 256.333 подписи под воззванием. Воззвание подписали 500 тысяч горняков различных угольных бассейнов страны.

Воззвание Постоянного комитета одобрил ряд новых муниципалитетов в различных департаментах страны и среди них муниципалитеты городов Сен-Клод (департамент Юра), Виллетанс и Малако (департамент Сены).

Генеральные советы департаментов Дордонь и Приморские Альпы приняли резолю-

## В Польше собраны 14 миллионов подписей под Стокгольмским воззванием

ВАРШАВА, 26 мая. (ТАСС). Польское агентство печати передает, что в настоящее время по всей Польше под воззванием

## Движение сторонников мира в Мексике

НЬЮ-Йорк, 26 мая. (ТАСС). Газета «Эль популар» сообщает об усилении в Мексике движения в защиту мира. Многие тысячи людей заявляют о своей поддержке воззвания Стокгольмской сессии Постоянного комитета Всемирного конгресса сторонников мира. Как указывает газета, генеральный секретарь комитета защиты мира Карлос Нобле заявил, что на предприятиях, в учебных заведениях, профсоюзных организациях и культурных обществах создаются сотни комитетов в защиту мира. Помимо бывшего президента Мексики Ласаро

## Демонстрация в Нью-Йорке против возрождения фашизма в западной Германии

НЬЮ-Йорк, 26 мая. (ТАСС). Прогрессивные организации Нью-Йорка вчера направили мэру Нью-Йорка О'Двайеру делегацию в знак протеста против жестокости полиции, которая 24 мая безуспешно пыталась разогнать пять тысяч демонстрантов, выступавших против политики правительства Трумэна, направленной на возрождение фашизма в Западной Германии. Демонстранты пикетировали здание городского муниципалитета, где происходил митинг, на котором генерал Кей пытался защищать политику США в отношении Германии.

По дополнительным сообщениям, пошла «Таймс-сквер», несмотря на атаки конных и пешеходных полицейских, на несколько часов превратилась в арену мощной антифашистской демонстрации. Вечерней раз, когда конные полицейские заезжали на тротуар, чтобы разогнать пикеты и демонстрантов, по-

# В ЗАЩИТУ ДЕТЕЙ

Исполком Всемирной федерации демократической молодежи (ВФДМ) на январской сессии, проходившей в Бухаресте, подчеркнул, что борьба в защиту прав детей является составной частью борьбы за мир, национальную независимость, демократию и лучшее будущее. Исполком считает, что эта борьба является одной из наиболее неотложных и важных задач демократической молодежи мира. Поэтому ВФДМ оказывает полную поддержку Международной демократической федерации женщин и другим демократическим организациям в проведении 1 июня Международного дня детей. Проведение этого дня дает демократическим силам возможность привлечь к себе самые широкие слои честных людей во всех странах и создать мощный фронт борьбы за охрану здоровья и демократическое воспитание детей.

Захватнические войны, развязанные колониальными, и особенно войнами во Вьетнаме и Малайе, являются причиной невыносимых страданий и убийств большого количества детей. Так, например, во время оккупации Хонгконга японскими войсками было схвачено и сожжено 400 детей. В Таиланде 500 детей были брошены живыми в реку Меконг.

Американские империалисты и их агенты стараются воспитать верные институты в молодом поколении. Так, в США, в Нью Гавре (штат Коннектикут), 27 февраля 1950 года фирма, занимающаяся производством детских игрушек, объявила о выпуске игрушечной атомной бомбы. В Иране министр «народного образования» заявил представителям газеты «Аль-Теман», что он рекомендует ввести во всех школах обязательное военное обучение.

Милитаризация детей связана с бредовыми планами империалистов развязать новую мировую войну. Подготовка к войне ложится тяжелым бременем на плечи народа, обрекая трудящихся и их детей на голод и нищету.

Недавно в рабочем лагере в Финиксе, штате Аризона (США), было обнаружено 100 умирающих от голода детей. Шестеро детей в этом лагере не имели никакой пищи в течение 10 дней. Один из отцов, работающих в лагере, продавал свою кровь, чтобы иметь возможность накормить детей.

Американские монополии не довольствуются эксплуатацией взрослых трудящихся. Они наживаются на жестокой, бесчеловечной эксплуатации детей. Каждый пенг, заработанный империалистами на эксплуатации детского труда, — это слезы, пот и кровь маленьких тружеников. На отношения монополий к детям и их труду ярко проявляется звериная сущность капитализма. Заставить ребенка как можно больше работать и заплатить ему как можно меньше — ровно столько, чтобы он не умер с голоду, — таков девиз эксплуататоров. В США маленькие мальчики и девочки работают по 60 и больше часов в неделю, а получают гроши. И чем старше они становятся, тем больше предприниматели увеличивают их рабочий день. А когда ребенок становится взрослым, его выбрасывают на улицу: он больше не нужен; ему на смену приходят новые массы маленьких рабов, дешёвая рабочая сила.

Правящие круги США культивируют расовую дискриминацию. Это особенно чувствуют дети, родители которых не являются «полноценными американцами».

Планируя «американской демократии» не разрешают даже демонстрации фильмов, в которых пропагандируется идея равенства рас и национальностей. Цензурный комитет в Мемфисе недавно запретил демонстрацию фильма «Кудравый», потому что в этом фильме белые и негритянские дети вместе играют и учатся в одной и той же классной комнате.

Расовая дискриминация, убийства малолетних негритянских детей процветают в США в середине XX века — почти через сто лет после отмены закона о рабстве в Америке! Каково право имеют американские империалисты говорить после этого, что США — страна демократии? Никакого! Решительно никакого!

Американская псевдодемократия в тесном единении с греческим монархо-фашизмом принесла неисчислимые страдания детям Греции. В то время как страна наводнена американскими порнографическими книжками, брошюрами и журналами, прославляющими гангстеризм, учащиеся не имеют учебников, бумаги и других школьных принадлежностей.

Террор монархо-фашистов обрушился не только на взрослых, но и на детей.

## Решение совета министров Германской демократической республики

БЕРЛИН, 26 мая. (ТАСС). Как сообщает ведомство информации Германской демократической республики, совет министров Германской демократической республики на своем заседании 25 мая с. г. с большим удовлетворением принял к сведению факт передачи в ведение правительства Германской демократической республики Дома культуры Советского Союза в Берлине, а также филиала этого дома — Дома культуры для детей в Берлине-Лихтенберге и строящегося Дома культуры для рабочих в районе Кёпеник.

Совет министров на своем заседании вынес решение передать Дом культуры Советского Союза в Берлине Обществу германско-

## Берлин накануне открытия общегерманского слета молодежи

БЕРЛИН, 26 мая. (ТАСС). Улицы, общественные здания столицы Германской демократической республики оделись в праздничный наряд. Берлин встречает своих гостей — участников Общегерманского слета молодежи.

На всех улицах видны колонны сидящих с вокзалах молодых людей и девушек в голубых рубашках.

На стенах домов и на огромных транспарантах они читают слова обращения к ним сердечного приветствия: «Берлин приветствует свою свободную германскую молодежь!». «Мы приветствуем участников всегерманского слета — молодых строителей новой демократической независимой Германии!»

В городе много знамен и флагов. Здание центрального совета Союза немецкой молодежи на Унтер ден Линден украшено государственными флагами демократических стран мира, много красных флагов, черно-красно-золотых флагов Германской демократической республики. Но больше всего голубых знамен с эмблемой Союза свободной немецкой молодежи и организации юных пионеров. Повсюду также на зданиях, площадях, улицах — белые флаги с эмблемой знамен Всемирной федерации демократической молодежи.

Но можно смело сказать, что наиболее ярким украшением города являются сегодня сами многочисленные участники слета. Они буквально везде, их так много, что кажется, будто голубые рубашки до краев наполнили город. Молодые люди идут по городу группами. Их объединяет подчас не личное знакомство, а общность целей и задач, с которыми они прибыли сюда, общность целей и задач в строительстве и укреплении демократического порядка своей родины, в борьбе за ее свободу и независимость.

Сегодня на Общегерманский слет молодежи прибыли многочисленные делегации молодежи стран мира. Прибыла советская делегация во главе с секретарем ЦК ВЛКСМ В. И. Кочемазовым.

Прибыли на слет делегации Польши, Китайской народной республики и Австралии. Молодые участники слета устроили всем прибывшим восторженную встречу. Они встретились вдоль тянущейся на несколько километров дороги, соединяющей аэропорт Шенефельд с центром города.

Восточный сектор Берлина в праздничном оживлении. Резкий контраст представляют западные секторы Берлина. Тихо и пустынно на улицах этой части города. Приготовления к празднику, их размах вызывают злую англо-американских оккупационных властей. Они делают все возможное, чтобы сорвать эту грандиозную демонстрацию молодежи за единство своей родины. Англо-американцы начали свои приготовления к слету с создания усиленных отрядов полиции. Они объявили молодежь, появляющуюся в голубых рубашках на подвластной им территории, вне закона. Появление в форме участника слета уже является поводом для ареста.

Вчера еще агентство Рейтер передавало, что в западных секторах Берлина создано несколько больших концентрационных лагерей для арестованных «нарушителей порядка».

Но все попытки империалистов помешать слету останутся безуспешными. По городу идет свободная немецкая молодежь, демократическое будущее Германии, на знамени которого написано — борьба за вечный и нерушимый мир во всем мире.

## Забастовка рабочих на строительстве атомного объекта в США

НЬЮ-Йорк, 26 мая. (ТАСС). Как сообщают корреспонденты агентства Ассошиэйтед Пресс и Юнайтед Пресс из Окриджа (штат Теннесси), на строительстве завода по производству урана 235, используемого для производства атомной бомбы, забастовали 700 рабочих — членов профсоюза строительных рабочих (профсоюз входит в Американскую федерацию труда). Строительством занимается компания «Максон-констракшн компани». Рабочие этой компании, бастовавшие в апреле, требовали повышения заработной платы на 30 центов в час. 21 апреля забастовка прекратилась, и конфликт был передан в арбитражную комиссию для обсуждения его с представителями компании и профсоюза. Переговоры не дали никаких результатов до настоящего времени.

24 мая в знак протеста против затянувшихся переговоров о заработной плате рабочие прекратили работу. 25 мая пикеты бастующих рабочих закрыли все входы в «атомный городок» и появились у ворот запретной зоны.

Представитель АФТ Тернер заявил, что забастовка началась без санкции руководства профсоюза, и пикетировать добавил, что, если рабочим «не правится их работа, они могут бросить ее».

## Макартур освободил еще одну группу японских военных преступников

ШАНХАЙ, 26 мая. (ТАСС). Как передают из Токио, штаб Макартура сообщил, что сегодня были досрочно освобождены шесть японских военных преступников.

## Греческие монархо-фашисты и палач испанского народа Франко

Титовцы заставляют участвовать в так называемых «добровольных работах» тысячи юношей и девушек, часто почти детей. Дети вынуждены соглашаться на самые тяжелые условия труда из страха лишиться продовольственной карточки. Один мальчик из района Дьяковины написал следующее:

«Я не верю, что можно жить в еще худших условиях, чем те, в которых мы теперь живем. Мы получаем хлеб только раз в день и всего лишь 300 граммов. Кроме хлеба, мы получаем всмятнутый суп, в котором плавают несколько бобов. Никакой другой горячей пищи мы не имеем. В наших хижинах ледяной холод. Мы работаем по 12—14 часов в день. Многие из нас от усталости не в состоянии двигаться. Трое юношей из моей бригады умерло, несколько отравились в больницу. Все, кто пытается протестовать, арестовывают. Тех, кто пытается бежать отсюда, титовцы приказывают расстрелять, но это нас не останавливает. Каждую ночь отсюда бегут».

Призыв Международного подготовительного комитета в связи с проведенным Международного дня детей обращает внимание на следующие факты:

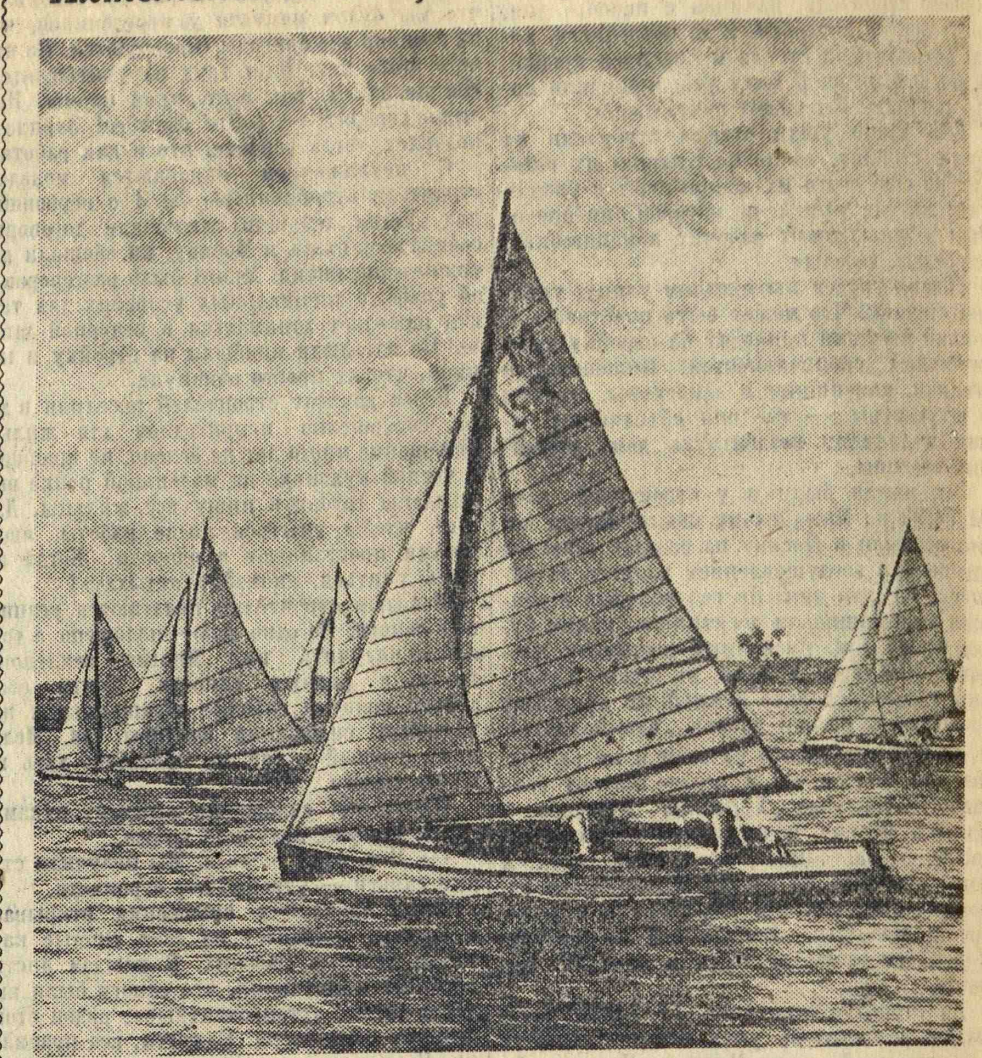
«В колониальных и зависимых странах Азии и Африки от голода, болезней и ужасной нищеты гибнут миллионы детей. Миллионы юных тружеников, подвергающихся нечеловеческой постыдной эксплуатации, гибнут от непосильного труда».

Из отчета правительства Индии за 1946 год видно, что в спичечной, текстильной и ковровой промышленности, на кофейных плантациях дети от 5 до 12 лет являются основной рабочей силой. В джамшудской, угольной промышленности, на сырьевых разработках и табачных фабриках широко используются детские труд. Дети работают по 10—14 часов, не имея выходных дней! Они получают четвертую или третью часть ниппенской заработной платы взрослого рабочего.

В Саудовской Аравии детей от 3 до 8 лет похищают или покупают, чтобы потом продать их владельцам предприятий или помещикам.

Похищения и продажа детей характерны не только для Саудовской Аравии. Это присуще всему капиталистическому миру. Разве нельзя, например, назвать похищением то, что американские предприни-

## Яхтсмены столицы открыли летний сезон



НА ПРОСТОРАХ Клязьминского водохранилища открылся сезон парусного спорта. Подняли флаг открытия летнего сезона спортсмены столичных яхтклубов «Наука» и «Водник».

Красивый праздник на воде привлек сюда тысячи москвичей. Они наблюдали за соревнованиями яхт всех типов и классов.

«Искусно лавируя», обогнав друг друга и рассредоточившись в «поисках» ветра, яхты спортивного общества «Наука» устремились к финишу. Высокое мастерство продемонстрировал на яхте класса «Ю» научный сотрудник Московского авиационного института Николай Марков. Он первым пересек линию финиша. За ним — Игорь Сказов. Все семья Сказовых — отец и два сына — участники соревнований. Третьей к финишу подходит Ирина Степанова. Молодая спортсменка показала отличное время.

Яхтсмены спортивного общества «Водник» разыграли парусную эстафету. Победителем вышла команда «Вимпел».

Флаг открытия сезона поднят! Счастливого плавания, яхтсмены!

На снимке: яхты на дистанции.

Фото А. ГЛИЧЕВА.

## Приз завоевали красноярцы

Соревнования стрелков-спортсменов Урала и Сибири

НОВОСИБИРСК, 26 мая. (По телефону). Здесь закончились продолжавшиеся несколько дней соревнования стрелков-досармовцев Урала и Сибири. В состязаниях участвовали команды Новосибирска, Кемерово, Омска, Томска, Иркутска, Красноярска, Свердловска и Тюмени, а также снайперские пары и отдельные стрелки.

На соревнованиях был установлен новый всесоюзный рекорд ДОСАРМ в стрельбе из боевой винтовки на 600 метров. Этого успеха добился новосибирский стрелок-спорт-

## Успех Николая Андриященко

РОСТОВ-НА-ДОНУ, 26 мая. (Наш корр.). Свыше 150 юных физкультурников Ростова участвовало в соревнованиях на первенство города по легкой атлетике. Окончание учебного года молодые спортсмены отметили большим спортивным успехом. В течение двух дней было установлено шесть городских и областных рекордов.

Ученик 10-го класса комсомолец Андриященко прыгнул в длину с разбега на 6 метров 94 сантиметра. Это — новый всесоюзный рекорд для юношей 17—18 лет.

## Рекорд авиамоделлиста

Выдающегося успеха достиг московский спортсмен — авиамоделлист Олег Гавеский. Его модель самолета типа «Летающее крыло» с механическим двигателем (объем цилиндра — 9,955 кубического сантиметра), летая на привязи по кругу, развила скорость 163 километра 447 метров в час. Это в два раза превышает мировой рекорд, установленный по этому классу моделей московцем Юрием Хухра в прошлом году.

Документы о полете переданы в авиационную спортивную комиссию Центрального аэроклуба СССР имени В. П. Чкалова для утверждения в качестве всеобщего рекорда и последующего засвидетельствования его в Международной авиационной федерации (ФАИ) в качестве абсолютного мирового рекорда скорости полета авиамоделей всех типов.

## На первенство СССР по футболу

## Боевая ничья

Вчера трибуны московского стадиона «Динамо» вновь были переполнены зрителями. Любители футбола пришли посмотреть матч «Спартак» (Москва) — «Зенит» (Ленинград). Обе команды входят в лидирующую группу. Это предвещало острую спортивную борьбу. И зрители не ошиблись в своих ожиданиях. Команды продемонстрировали хорошую сыгранность и красивую комбинационную игру.

Матч начался наступлением спартаковцев. Ленинградцы отвечали стремительными проходами центральной тройки нападающих, где выделялись Марютин и Юматов. На 22-й минуте москвичи имели возможность открыть счет. Но правый крайний «Спартак» Парамонов послал мяч мимо ворот метров с десяти. Через несколько минут нападающий «Зенита» Коротков сильно пробил по воротам. Вратарь московский Чернышев отлично парировал удар, отразив мяч за линию ворот. Несколько трудных мячей в ворота «Зенита» Иваню.

После перерыва спартаковцы предприняли штурм ворот противника. Однако защитники ленинградской команды вновь сумели сдержать их напор. Постепенно игра выравнивается. Обоюдные атаки не приносят успеха ни одной из команд. Силы соперников оказались равными. Боевая встреча закончилась ничьей со счетом 0:0.

ХАРЬКОВ, 26 мая. (Наш корр.). Сегодня местная команда «Локомотива» принимала футболистов тбилисского «Спартак». В первом тайме счет не был открыт. После перерыва инициативу захватили спартаковцы. Они забили в ворота «Локомотива» один мяч, который и решил исход встречи. Матч выиграли спартаковцы с результатом 1:0.

РИГА, 26 мая. (По телефону). Здесь состоялся матч «Даугава» (Рига) — «Динамо» (Тбилиси). Игра закончилась ничьей. Счет 1:1.

Герберт Вильямс, секретарь Всемирной федерации демократической молодежи.

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Москва, 47, Улица «Правды», д. 24, 6-й этаж. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: справочный — Д-330-56; секретариат — Д-335-94; отдел пропаганды — Д-337-22; отдел комсомольской жизни — Д-331-39; отдел рабочей молодежи — Д-335-63; отдел трудовых резервов — Д-331-96; отдел учащейся молодежи и пионеров — Д-337-43; отдел крестьянской библиографии — Д-336-98; отдел писем — Д-336-69; отдел местной сети — Д-332-19; отдел иллюстраций — Д-336-22; бюро стенографии — Д-1-04-76 и Д-335-20.